

مرفق (٥)  
الاختبارات البصرية

## الاختبارات البصرية قيد البحث

### ١- اختبار تحديد العين المهيمنة

الغرض الاختبار : تحديد العين المهيمنة

أدوات الاختبار: هدف يتم تحديده على بعد ٦ أمتار

طريقة الأداء: يقوم اللاعب من وضع الوقوف بوضع يديه أماماً أعلى في مواجهة العينين مع عمل فتحة صغيرة باستخدام أصبعى السبابة والابهام ويتم النظر من خلالها على الهدف الذى تم تحديده على بعد ٦ أمتار.

حساب الدرجات: يقوم اللاعب بالنظر للهدف من خلال هذه الفتحة ومع غلق احدى العينين بالتبادل والعين التى ترى الهدف يتم تحديدهما كعين مسيطرة. (٥٧)

نقلا عن محمود عبد المحسن نقلا عن Duane Knudson



## ٢- اختبار الدقة البصرية الثابتة

إسم الإختبار : إختبار الدقة البصرية الثابتة

الغرض من الإختبار: قياس الدقة البصرية الثابتة

الأدوات :

- حائط أملس كما بالشكل ويحدد بخط عرض بارتفاع ( ١ ) متر وبسمك ( ٥ ) سم ، ويرسم مربع فى المنتصف طول ضلعه ( ١ ) متر ، ويقف المختبر على بعد ( ٢ ) متر من الحائط بطول ( ٢ ) متر وبسمك ( ٥ ) سم، كرة تنس.

مواصفات الأداء :

يقف المتسابق خلف البداية وعند سماع إشارة البدء يصوب الكرة إلى داخل المربع على الحائط باستمرار مع مراعاة عدم ارتفاع الكرة عن الخط وعدم خروجها من المربع لمدة ( ٣٠ ) ثانية

شروط الإختبار :

- يؤدى الاختبار بالقدم من خلف خط البداية.
- يجب أن يكون التمرير أسفل الخط المرسوم على الحائط.
- إذا ارتفعت الكرة عن الخط لا تحتسب المحاولة ويتابع الأداء بدون توقف وحتى إنتهاء الزمن المحدد.

التسجيل : تحتسب عدد المرات الصحيحة للامسة الكرة داخل المربع.



### ٣- اختبار الدقة البصرية المتحركة

إسم الإختبار : إختبار الدقة البصرية المتحركة

الغرض من الإختبار: قياس الدقة البصرية المتحركة

الأدوات : طوق خشبي - ٣ كرات من البلاستيك مثبتة فى الطوق بمسافات متساوية  
مواصفات الأداء :

- يقوم المختبر عند سماع الإشارة بقذف الطوق لأعلى ثم إلتقاط الكرة التى يحددها المدرب .

- مسافة التحرك تكون فى دائرة قطرها ٥ أمتار .

شروط الإختبار:

- يؤدى الإختبار مرة باليد اليمنى ومرة باليد اليسرى.

حساب الدرجات:

- يعطى لكل مختبر ٣ محاولات يمين و ٣ محاولات يسار تحسب المحاولات الصحيحة فقط .

- يتم احتساب درجة واحدة فى حالة التقاط الكرة الصحيحة.

إذا خرج الطوق خارج الدائرة المحددة تعتبر المحاولة فاشلة.



#### ٤- اختبار الوعي الخارجى

اسم الاختبار : اختبار الوعي الخارجى ( الرؤية الأشياء المحيطة)

الغرض من الإختبار: قياس الوعي الخارجى

الأدوات : عصا خشبية بها كرتين ملوتين فى نهايتها.

طريقة الأداء :

- يقوم المدرب بإعطاء اللاعب عصا خشبية بها كرتين ملوتين فى نهايتها ليمسكها من خلف الظهر دون النظر اليها.
- يقوم اللاعب بتدوير العصا من الخلف مع ثبات الرأس
- يقوم اللاعب بفرد الذراع الممسك بالعصا جانبا وعلى اللاعب تحديد لون الكرة التى فى الأعلى أو فى الأسفل.

شروط الاختبار:

يؤدى الاختبار مرة باليد اليمنى ومرة باليد اليسرى

حساب الدرجات:

- ١- يعطى لكل مختبر خمسة محاولات يمين وخمسة محاولات يسار .
- ٢- يتم احتساب درجة واحدة فى حالة التحديد الصواب فقط.



## ٥- اختبار التتبع البصرى .

إسم الإختبار : إختبار التتبع البصرى

الغرض من الإختبار: قياس التتبع البصرى

الأدوات :

- كرة قدم عليها شريط لاصق ، مضمار ، حاجز أو حائط تدريب خشبى على بعد ١٠ متر من الراية الركنية.

مواصفات الأداء :

- يقف المتسابق داخل مستطيل طولة ١٨ ياردة فى مواجهة مرمى
- يقوم المدرب بتصويب الكرة عاليا لتمر من فوق الحائط التدريبى ورأس المتسابق الذى يبعد عن الحائط التدريبى مسافة ١ متر ليتابع الكرة ولون الشريط اللاصق
- يقوم المتسابق بتحديد لون الشريط اللاصق أثناء تعدية الكرة فوق الحائط الخشبى
- شروط الإختبار :

- يؤدى الاختبار مع تغيير لون الشريط اللاصق.
- يجب أن يعبر التمرير العالى كلا من الحائط والمتسابق.
- يؤدى الاختبار مع تغيير لون الشريط اللاصق.
- يوضع الشريط اللاصق فى جهة واحدة فقط من الكرة.
- يعطى لكل مختبر ( ٥ ) محاولات.
- التسجيل: تحتسب درجة واحدة فى حالة التحديد الصحيح فقط.



## ٦- اختبار التوافق بين العين واليد

إسم الإختبار : اختبار التوافق بين العين واليد  
الغرض من الإختبار: قياس التوافق بين العين واليد .  
الأدوات :

- كرة تنس

- حائط أملس

يرسم خط علي بعد (٥) متر من الحائط

مواصفات الأداء : يقف المختبر خلف خط البداية امام الحائط ممسكاً بالكرة باليد اليمني وعند إشارة البدء يقوم بما يلي:

- رمي الكرة (٥) مرات متتالية باليد اليمني علي أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد.

- رمي الكرة (٥) مرات متتالية باليد اليسري علي أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد.

- رمي الكرة (٥) مرات متتالية باليد اليمني علي أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليسري.

- رمي الكرة (٥) مرات متتالية باليد اليسري علي أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليمني.

شروط الإختبار :

- تحسب درجة واحدة لكل محاولة صحيحة .

- الدرجة النهائية للاختبار ( ٢٠ ) درجة



## ٧- اختبار التوافق بين العين والقدم

إسم الإختبار : اختبار التوافق بين العين والقدم  
الغرض من الإختبار: قياس التوافق بين العين والقدم.  
الأدوات :

- كرة قدم
  - حائط أملس
  - يرسم خط علي بعد (٥) متر من الحائط، كخط البداية ويرسم خط علي الحائط بارتفاع (١) متر
- مواصفات الأداء :

- يقف المختبر خلف خط البداية امام الحائط ومعه الكرة
  - عند إشارة البدء يقوم المختبر بركل الكرة بالقدم باستمرار أسفل الخط المرسوم علي ارتفاع (١) متر بعد ارتدادها من الحائط لمدة (٣٠ ثانية).
- شروط الإختبار :

- يقوم المختبر بتصويب الكرة بنفس القدم.
- يجب ألا تتجاوز الكرة خط البداية عند التمرير.
- يجب ألا تتجاوز الكرة اعلي الخط المرسوم علي الحائط

### التسجيل:

تحسب عدد التمريرات الصحيحة خلال ال ٣٠ ثانية.





## ٨- اختبار ادراك العمق.

إسم الإختبار : إختبار إدراك العمق

الغرض من الإختبار: قياس قدرة اللاعب على تقدير المسافات بين جسمين على مسافات مختلفة بينهما.

الأدوات :

- جهاز كريجينسكى وهو عبارة عن صندوق خشبى بدون غطاء وبدون جانب أمامى يوضع أعلى منضدة مقياس الجهاز ١٠٠سم طول ، ٤٠سم عرض ، ٥٠سم إرتفاع
- يحتوى على عصاتان لتقدير المسافات كل منهما مربعة ٢سم فى ٢سم بإرتفع ١٠سم.
- ستارة سوداء توضع على الجانب الأمامى للصندوق لتغيير المحاولات .
- كرسى متغير الأرتفاع يوضع على بعد ٦ أمتار من الجهاز .

مواصفات الأداء :

- يجلس المختبر على الكرسى فى مواجهة الجهاز الموضوع على المنضدة وعلى بعد ٦ أمتار من الجهاز .
- يضبط إرتفاع الكرسى بحيث يكون الجهاز فى مستوى نظر المختبر .
- تغلق الستارة السوداء حتى لا يرى المختبر العصاتان .
- تحرك العصا الثانية القابلة للحركة لمسافة ١٠سم ، ٥سم ، ٢٠سم ، ٢٥سم ، ٣٠سم.
- فى كل مرة تفتح الستارة ويطلب من المختبر تحديد المسافة بين العصا الأولى والثانية .

شروط الإختبار :

- يعطى لكل مختبر محاولة واحدة لكل قياس من الخمس قياسات .
- يتم تحريك العصا خمس مرات وعلى اللاعب أن يحسب مقدار المسافة بين العصاتان فى كل مرة .
- يتم إحتساب المسافة الصحيحة فقط .

